

بسمه تعالی

شماره پیگیری: ۹۰۷۱۲۱

ساعت انتشار: ۱۰:۲۴:۲۱

تاریخ انتشار: ۱۴۰۱/۰۴/۱۴

نام شرکت: لیزینگ رازی

نماد: ولراز(ولرازی)

شماره ثبت: ۱۰۹۸۳

شناسه ملی: ۱۰۱۰۲۷۷۲۲۹۰

موضوع: آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه برای سال مالی منتهی به ۱۴۰۰/۱۲/۲۹

الف- زمان و محل برگزاری مجمع عمومی :

از کلیه سهامداران ، وکیل یا قائم مقام قانونی صاحب سهم و همچنین نماینده یا نمایندگان اشخاص حقوقی دعوت میگردد تا در جلسه مجمع عمومی این شرکت که در ساعت ۱۵:۰۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۴/۲۹ در استان تهران شهر تهران به آدرس محله داوودیه(بلوارمیرداماد)،خیابان شمس تبریزی جنوبی، خیابان رامین ،پلاک ۱۸ طبقه پنجم واحد جنوبی برگزار میگردد حضور بهم رسانند

ب- دستور جلسه:

استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی

تصویب صورت های مالی سال (دوره) مالی منتهی به ۱۴۰۰/۱۲/۲۹

انتخاب حسابرس و بازرس قانونی

انتخاب روزنامه کثیرالانتشار

انتخاب اعضای هیئت مدیره

تعیین حق حضور اعضای غیر موظف هیئت مدیره

سایر موارد

توضیحات:

رسیدگی به معاملات مشمول ماده ۱۲۹ اصلاحیه قانون تجارت و سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی باشد .

ج- نحوه دریافت برگ حضور در جلسه :

سهامداران محترم و یا وکلایا نمایندگان قانونی آنان می توتنند با در دست داشتن مدارک نمایندگی و گواهی برگ سهام و اصل وکالتنامه و معرفی نامه به همراه اصل و کپی کارت ملی در جلسه مجمع حضور به هم رسانند . سهامدارانی که به صورت مجازی برگزاری مجمع رادنبال خواهند کرد ،اطلاعات لازم رادر متن آگهی مجمع مشاهده نمایند . ضمنا یادآور میشود برگ مجوز ورود به جلسه از ساعت ۸ همان روز در آدرس محل برگزاری مجمع عمومی صادر می گردد.

دعوت کننده از مجمع: هیئت مدیره شرکت لیزینگ رازی (سهامی عام)

نگاهی به قیمت های کلان کنسرت نمایش ها

اغلب مردم کنسرت‌های لاکچری را نمی‌خواهند!



کنسرت‌های به اصطلاح لاکچری که با بهره‌گیری از تلفیق چهره‌های شناخته‌شده عرصه نمایش و موسیقی، قشر رفه جامعه با فرهنگی خاص را به‌سان‌ها می‌کشاند، سال‌هاست برگزار می‌شوند و البته نقدهایی را هم متوجه خود کرده‌اند؛ اما این اجراها که حالا بعد از کرونا بلیطشان با قیمت‌های کلان‌تری هم به فروش می‌رسد، در مقایسه با شرایطی که فضای کلی موسیقی ایرانی از سر گذرانده و همچنان می‌گذراند، به‌شدت سوال‌برانگیز است. اختلاف قیمت بلیط‌ها نسبت به دو یا سه سال قبل اگرچه با توجه به رشد تورخ، تا حدودی توجیه‌پذیر به نظر می‌رسد اما اگر برای این قیمت‌گذاری‌ها سقفی قابل نشوند، فضایی برای نقد و حاشیه فراهم خواهد شد که در نهایت پاسخی برای آن باقی نمی ماند؛ هرچند که همین حاشیه ها در فضای مجازی هم می‌تواند تبلیغی برای این دست کارها به حساب آید و تماشاگر بیشتری را حداقل از سر کنجکاوی به سالن ها بکشد. با توجه به آنچه اکنون در فضای موسیقی می‌گذرد جریان دارد و ممکن است در صورت خاموش ماندن شیوع کرونا تا آخر سال، همچنان تداوم هم یابد، تصمیم گرفتیم طی گفت‌وگویی با جیدر کلکی - نوازنده تنبور، تار و سه‌تار - موضوع جایگاه چنین اجراهایی در حوزه هنر را مطرح کنیم. کلکی - آهنگساز و نوازنده تنبور - به ایسنا می‌گوید: «به نظر می‌رسد برخی از هنرمندان تحت‌نظر تهیه‌کننده ها و مشاوره‌های قوی و داشتن مدیربرنامه‌های کاربلد، یاد گرفته‌اند در چه برهه‌ای، به چه صورتی و چه کاری را روی صحنه ببرند که سودآوری مالی بیشتری برایشان داشته باشد.» او ادامه می‌دهد: «حکایت:

رو می‌شوند؛ چراکه عمدتا تبلیغات بسیار بالایی دارند و هر آنچه هم که تبلیغات زیادی داشته باشد، جذابیت پیدا می‌کند. این آهنگساز و نوازنده تنبور تصریح می‌کند: «در جامعه امروز ما این قشر اندک تازه‌به‌دوران رسیده از لحاظ اقتصادی در شرایط خوبی هستند، ولی متأسفانه از لحاظ فرهنگی در سطح پایینی قرار دارند. همین افراد تحت تاثیر تبلیغات گسترده از کنسرت‌های پاپ ضعیف و این نوع اجراها حمایت می‌کنند؛ البته اگر این مخاطبان به تماشای این اجراها نشینند، کارهای کم محتوا درآمدزایی نمی‌کنند.»جیدر کلکی می‌گوید: «اتفاقی که در این کنسرت‌نمایش‌ها رخ می‌دهد، همان جریانی است که در موسیقی سطح پایین شاهدهستیم؛ تهیه‌کننده است که تصمیم می‌گیرد، چگونه روی چه‌کسی سرمایه‌گذاری کند. مثلاً اوست که خواننده‌ای را انتخاب می‌کند و پس از شش ماه، یک سال یا تبلیغات گسترده و اجرای ده‌ها کنسرت، بار خود خواننده را می‌بندد. ولی یک استاد موسیقی ایرانی یا نواحی سال‌هایتمادی عمر خود را صرف حفظ بخشی از فرهنگ این کشور کرده اما در فقر مالی زندگی خود را سپری می‌کند تا حدی که توان پرداخت هزینه‌های درمانش را هم ندارد؛ البته این وظیفه ذاتی دولت‌هاست که این هنرمندان را حمایت کنند که متأسفانه یا انجام نمی‌شود یا بسیار ضعیف است.»کلکی، در مقابل آن دسته از هنرمندان را مثال می‌زند که تا حد توان مخاطب را درک می‌کنند، به فکر درآمد‌های کلان نیستند و بلیط‌هایشان ارزان‌تر است، گرچه که ممکن است دستاورد مالی چندانی هم نداشته باشند، ولی نکته مهم این جاست که این هنرمندان

مخاطبانی دارند فرهیخته که از آنچه قرار است به تماشایش بنشینند، آگاه هستند .

پس مسئولیت اجتماعی چه می‌شود؟» او در همین زمینه چنین پاسخ می‌دهد: «مسئولیت اجتماعی برای هنرمندی است که به جامعه خود تعهد داشته باشد و هنرش بیان‌کننده اوضاع کنونی جامعه باشد ولی هنرمندی که به جامعه خود تعهد نداشته باشد این مسائل برایش مهم نیست.» این نوازنده به حرف‌هایش چنین اضافه می‌کند: «اتفاقی که حالا نوازندگی و چه به لحاظ خوانندگی و آهنگسازی، در حیطه کاری خود افراد شناخته‌شده‌ای هستند؛ ولی مسئله این است که مهم‌ترین دغدغه برای یک هنرمند باید بازخورد اجتماعی او باشد؛ ولی با برگزاری چنین اجراهایی (کنسرت - نمایش‌ها) این سوال در ذهن متبادر می‌شود که آیا در شرایط فعلی دغدغه مردم ما این است که چنین اجراها می‌کند؛ به تصریح می‌کند: «به نظر من که چنین اجراهایی نه تنها هم راستای شرایط کنونی جامعه نیست، بلکه خلاف شرایط اقتصادی موجود است، و هدف تهیه‌کننده و هنرمندش تنها تامین منافع مالی است و عمدتاً هم اثر فاخری خلق نمی‌کنند.» از این موسیقیدان سوال می‌کنیم که آیا زمانی که شرایط جامعه با دشواری رو به رو می‌شود، هنرمندان وظیفه‌ای برای همراهی با مردم دارند؟ او پاسخ می‌دهد: «هنرمند واقعی باید هنرش بازخورد احوالات جامعه خود باشد، خوشبختانه غالب هنرمندان جدی در شرایط حاضر در حد توان مردم را درک می‌کنند و با مردم همراه هستند.»

بازیگر «کینگزمن» خیر داد انتخاب جایگزین هیو جکمن در «ولورین»

تارون اجرتون که یک بار در نقش سر التون جان بازی کرده، احتمالاً در فیلم بعدی‌اش یک شخصیت نمادین دیگر یعنی «لوگان» را تصویر خواهد کرد.

به گزارش هر بل نقل از هالیوود ریپورتر، تارون اجرتون تایید کرد در حال مذاکره با مارول است تا در نقش «ولورین» ظاهر شود.

تارون اجرتون در حالی که برای معرفی سریال «پرنده سیاه» مصاحبه می‌کرد گفت شاید جانشین احتمالی هیو جکمن در نقش «ولورین» باشد.

وی در مصاحبه‌ای آنلاین با نیویورک تایمز گفت با مدیران مارول استودیو از جمله رییس آن کوین فایکی ملاقات کرده تا راه هیو جکن را به عنوان ولورین بعدی دنبال کند. اجرتون ۳۲ ساله که در ۲ فیلم اول «کینگزمن» در نقش اگزی بازی کرده گفت: هم هیجان زده هستم و هم می‌ترسم زیرا هیو جکمن آن قدر با این نقش ارتباط دارد که انجام آن را برای هر بازیگر دیگری واقعاً سخت می‌کند. وی تأکید کرد امیدوار است این اتفاق بیفتد و امکان بازی در این فیلم را به وی بدهند.

هیو جکمن که سال ۲۰۱۶ با اجرتون در «ادی عقاب» هم‌بازی بود، آخرین بار سال ۲۰۱۷ در فیلم «لوگان» در نقش یکی از اعضای ایگس من بازی کرد. وی نزدیک به ۲ دهه در این نقش ظاهر شد.

تارون اجرتون که بازیگر فیلم «راکتمن» هم بوده اولین بار نیست که به صورت مستقیم در مورد این شخصیت صحبت می‌کند و سال ۲۰۱۹ هم در مصاحبه‌ای تلویحا گفته بود برخی از طرفداران مارول می‌خواهند او ولورین بعدی فیلم بازی کرده است.

وی در مصاحبه اخیرش بازی در فیلم‌های «اربین‌هود» و «باشگاه پسران میلیاردر» در سال ۲۰۱۸ را زیر سوال برد و گفت انگیزه درستی برای این فیلم‌ها نداشته و به دلیل این که پول زیادی به وی پیشنهاد شده بود در این ۲ فیلم بازی کرده است.

در درام جنایی آمریکایی «پرنده سیاه» که به زودی پخش می‌شود، وی لیوتا هم از دیگر بازیگران است و با اقتباس از زمان زندگی‌نامه‌ای «رفاقت با شیطان: یک قهرمان در حال سقوط، یک قاتل سریالی و یک معلم خطرناک برای رستگاری» نوشته جیمز کین در سال ۲۰۱۰ ساخته شده است. این سریال آخرین پروژه تلویزیونی لیوتا است که چندی پیش از دنیا رفت.

تارون اجرتون که متولد ولز در بریتانیاست یک جایزه گلدن گلوب در کارنامه‌اش دارد و نامزدی گرمی و آکادمی فیلم بریتانیا را هم کسب کرده است. وی بازیگری را از ۱۵ سالگی شروع کرد و سال ۲۰۱۲ با فارغ‌التحصیل شدن از آکادمی هنرهای نمایشی سلطنتی بریتانیا به صورت جدی به دنیای بازیگری پیوست.

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده شرکت تولید منابع تغذیه الکترونیک (سهامی خاص) به شماره ثبت ۵۱۶۴۸ و شناسه ملی ۱۰۱۰۰۹۶۸۰۱۲
جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده شرکت تولید منابع تغذیه الکترونیک (سهامی خاص) در ساعت ۱۰:۰۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۴/۲۵ در محل دفتر مرکزی (استان تهران، شهرستان تهران، بخش مرکزی شهر تهران، شهید بهشتی، خیابان شهید عبدالعزیز مصلوبی، کوچه هشتم، پلاک ۱۱، طبقه همکف به کد پستی: ۱۱۵۳۳۳۳۴۱۱) تشکیل می گردد.
از کلیه سهامداران شرکت دعوت می شود شخصاً یا توسط وکیل منصوب خود در جلسه مزبور حضور بهم رسانده و نسبت به دستور جلسه ذیل تصمیم اتخاذ نمایند.
موضوعات جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده:
۱- انتخاب مدیران
۲- تعیین سمت مدیران
۳- انتخاب بازرسان
۴- دارندگان اقسا مجاز همصوبی ترازنامه و حساب سود و زیان

هیات مدیره شرکت تولید منابع تغذیه

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده شرکت

شرکت تعاونی مسکن سبحانی قوه قضائیه وزارت دادگستری به شماره ثبت ۱۴۲۷۹۴
بدینوسیله از کلیه اعضا محترم شرکت تعاونی دعوت میشود تا در مجمع عمومی فوق العاده نوبت اول که راس ساعت ۱۵ روز شنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۴/۲۵ در محل تهران خیابان خیام، خانک دادگستری، نمازخانه خانک دادگستری تشکیل میگردد حضور بهم رسانند .
توجه: در صورتیکه هریک از اعضا نتوانند در مجمع عمومی فوق حضور یابند میبایست استفاده از حق خود را برای حضور و اعمال رای به یک نماینده تام التخیار واگذار کنند.
تایید نماینده تام التخیار را هیئت مدیره تعاونی خواهد بود بدین منظور عضو متقاضی اعلای نمایندگی باید حداکثر ظرف ۱۰ روز به دفتر تعاونی مراجعه و نماینده خودرا کتبا معرفی نماید.
دستور جلسه :
۱- اصلاح ماده ۶ اساسنامه (تعمید مدت شرکت)

اطلاعیه پذیرش عضو

انجمن منفی کارفرمایی کنترل کیفی (کالیبراسیون) و نگهداشت تجهیزات پزشکی،بیامرستایی،آزمایشگاهی و تصویربرداری به استناد ماده ۱۳۱ قانون کار و آیین نامه مصوب هیات وزیران ، انجمن منفی با عنوان فوق در شرف تأسیس می باشد .
لیست کارفرمایان شاغل در صنف مزبور در صورت تمایل به عضویت از تاریخ انتشار این اطلاعیه طرف مدت ۷ روز می توانند درخواست کتبی خود را به نشانی: میدان آرژانتین،خیابان یخارست،خیابان ۱۶ غربی،پلاک ۱۳،واحد ۱۰ کد پستی ۱۳۱۶۳۸۱۳۱۶ شرکت پیشگامان آینده این ارسال نمایند.
هیات مؤسس :
۱-مکان نجوی(شرکت آیدین جهان گستر آزما)
۲-فاطمه منتهی(شرکت آزما فرابند آزما)
۳-جنی درویشی (شرکت پیشگامان سنجی آزما)
نماینده هیات مؤسس:
مکان نجوی(شرکت آیدین جهان گستر آزما)
تلفن: ۰۲۱-۸۸۶۶۸۰۱۰/۰۱۲۵۱۵۷۰۶۱

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مؤسسه همت پاران نوین

شماره ثبت ۴۵۹۷۰ و شماره ملی ۱۴۰۰۷۹۶۸۲۹۱
بدین وسیله از شرکای مؤسسه همت پاران نوین و کلیه صاحبان سرقفلی مجتمع پلاسکو شمالی دعوت می‌شود تا در جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده که در ساعت ۱۵ (۳ بعد از ظهر) روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۴/۲۴ در تهران - خیابان فردوسی - خیابان منوچهری مسجد حضرت امام رضا (ع) تشکیل می‌گردد حضور به هم رسانند .
دستور جلسه :
۱) انتخاب اعضای هیئت مدیره
۲) استماع گزارش عملکرد هیئت مدیره
۳) ارائه گزارش مالی و تصویب تراز نامه و صورت های مالی سود و زیان مؤسسه
۴) سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی باشد .

هیئت مدیره مؤسسه همت پاران نوین

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سهامی خاص

شرکت کابل کنترل ایران سهامی خاص

ثبت شده به شماره ۲۰۰۱ شناسه ملی ۱۰۱۰۱۱۴۰۵۹۹

بدین وسیله از کلیه سهامداران شرکت مذکور دعوت می‌گردد تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه که در ساعت ۱۰ روز ۱۴۰۱/۰۴/۲۶ که در محل قانونی شرکت تشکیل می‌گردد حضور بهم رسانند .

دستور جلسه :
۱- تصویب تراز مالی منتهی به اسفند ۱۴۰۰
۲-انتخاب بازرسین اصلی و علی البدل

هیئت مدیره

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت تجاری هانتپارت سهامی خاص

ثبت شده به شماره ۲۴۹۸۱ شناسه ملی ۱۰۱۰۰۷۰۴۴۵۶

بدین وسیله از کلیه سهامداران شرکت مذکور دعوت می‌گردد تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه که در ساعت ۱۰ روز ۱۴۰۱/۰۴/۲۸ که در محل قانونی شرکت تشکیل می‌گردد حضور بهم رسانند .

دستور جلسه :
۱- تصویب تراز مالی منتهی به اسفند ۱۴۰۰
۲-انتخاب بازرسین اصلی و علی البدل

هیئت مدیره

آگهی دعوت موسسه حسابداری و بهبود سرمایه گذاری آینه اندیشان خیره به شماره ثبت ۱۰۶۳ شناسه ملی ۱۰۶۳۰۱۷۳۱۹۱
بدینوسیله از کلیه شرکا، موسسه حسابداری و بهبود سرمایه گذاری آینه اندیشان خیره به شماره ثبت ۱۰۶۳ شناسه ملی ۱۰۶۳۰۱۷۳۱۹۱ دعوت به عمل می‌آید تا در جلسه مجمع عمومی فوق العاده موسسه که در ساعت ۸ مورخ ۱۴۰۱/۰۴/۲۵ و جلسه مجمع عمومی فوق العاده که در ساعت ۹ مورخ ۱۴۰۱/۰۴/۲۵ و جلسه عادی بطور فوق العاده در ساعت ۱۰ مورخ ۱۴۰۱/۰۴/۲۵ در محل موسسه تشکیل می‌شود حضور بهم رسانند.
دستور جلسه مجمع عمومی فوق العاده ساعت ۸ صبح:
۱- ورود شرکا جدید و افزایش سهم الشرکه شرک با شرکا
دستور جلسه مجمع عمومی فوق العاده ساعت ۹ صبح:
۱- خروج شرک با شرکا
دستور جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده ساعت ۱۰
۱- انتخاب مدیران موسسه و تعیین سمت آنها و تعیین مدت آن
۲- تعیین دارندگان حق امضا

هیات مدیره

آگهی دعوت شرکت سهامداران

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت نفیس ابزار رادین سلامت سهامی خاص به شماره ثبت ۵۵۲۲۷۸ و شناسه ملی ۰۰۸۸۷۸۸۴۱-۱۰۰۰دعوت به عمل می‌آید که درجلسه مجمع عمومی فوق‌العاده در تاریخ ۱۴۰۱/۰۴/۲۵ ساعت ۹ صبح در محل قانونی شرکت حضور بهم رسانید.

تصمیمات مجمع عمومی فوق العاده:

انتحال

هیئت مدیره

آگهی دعوت نوبت دوم مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت خدماتی شهرک صنعتی شمس آباد (سهامی خاص)

ثبت شده به شماره ۴۷۱۸۳۶ و شناسه ملی ۱۴۰۰۴۸۸۷۷۲۹۱
نظر به اینکه حضور سهامداران محترم در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت که در ساعت ۱۳ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۴/۱۴ به حد نصاب قانونی نرسید ، بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت فوق دعوت می‌گردد که در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه(نوبت دوم) که در روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۴/۲۲ راس ساعت ۱۴:۰۰ در محل شرکت واقع در تهران

حسین آباد قشاقویه شهرک صنعتی شمس آباد ساختمان مدیریت تشکیل میگردد شخصاً یا توسط نماینده قانونی خود حضور بهم رسانند؛
دستور جلسه :
۱- استماع گزارش بازرس و هیئت مدیره
۲-بررسی و تصویب صورت های مالی
۳-انتخاب بازرسین اصلی و علی البدل
۴-انتخاب اعضا اصلی و علی البدل هیات مدیره
۵- انتخاب روزنامه کثیرالتنشار جهت درج آگهی های شرکت
۴-سایر موارد قابل طرح در مجمع عمومی عادی

هیئت مدیره شرکت خدماتی شهرک صنعتی شمس آباد (سهامی خاص)

آگهی دعوت کلیه سهامداران و اعضا هیئت مدیره شرکت سایه بان تهران (سهامی خاص) به شماره ثبت ۴۸۲۶۵

و شناسه ملی ۱۰۱۰۰۹۳۴۶۲۸ جهت تشکیل جلسه هیئت مدیره ، مجمع عمومی فوق العاده ، مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده و هیئت مدیره

بدینوسیله از کلیه سهامداران و اعضای هیئت مدیره شرکت سایه بان تهران (سهامی خاص) به شماره ثبت ۴۸۲۶۵ و شناسه ملی ۱۰۱۰۰۹۳۴۶۲۸ دعوت به عمل می‌آید که در جلسه هیئت مدیره مورخ ۱۴۰۱/۰۴/۲۸ راس ساعت ۸ جلسه مجمع عمومی فوق العاده این شرکت

مورخ ۱۴۰۱/۰۴/۲۸ راس ساعت ۱۰ و جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق‌العاده مورخ ۱۴۰۱/۰۴/۲۸ راس ساعت ۱۲ و جلسه هیئت مدیره مورخ ۱۴۰۱/۰۴/۲۸ راس ساعت ۱۴ در آدرس استان تهران خیابان دکتر بهشتی بین چهارراه اندیشه و سه‌روردی ساختمان ۷۷ طبقه ۴ کد پستی: ۱۵۵۹۶۱۶۶۳۳ حضور بهم رسانند.

تصمیمات صورت گرفته هیئت مدیره ، نقل و انتقال قهری سهام **تصمیمات جلسه مجمع عمومی فوق العاده** ، کاهش تعداد اعضای هیئت مدیره و اصلاح ماده ۲۵ اساسنامه **تصمیمات جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده** ، انتخاب مدیران، انتخاب بازرس **تصمیمات صورت جلسه هیئت مدیره** ؛انتخاب و تعیین سمت اعضای هیئت مدیره و تعیین دارندگان حق امضا

آگهی دعوت کلیه سهامداران و اعضا هیئت مدیره شرکت سایه بان تهران (سهامی خاص) به شماره ثبت ۴۸۲۶۵ و شناسه ملی ۱۰۱۰۰۹۳۴۶۲۸ جهت تشکیل جلسه هیئت مدیره ، مجمع عمومی فوق العاده ، مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده و هیئت مدیره

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت دعوت به عمل می‌آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت که در ساعت ۹ صبح مورخ ۱۴۰۱/۰۴/۲۴ در محل قانونی شرکت (دفتر مرکزی - کارخانه - شهرک صنعتی اشتادراه فاز ۲ خیابان گلرخ سوم واحد ۱۵۶۰ کدپستی ۲۱۸۸۱۴۶۲۹۱ برگزار میگردد حضور بهم رسانند.

دستور جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۴۰۱/۰۴/۲۶

الف- انتخاب بازرسین

ب- تصویب ترازنامه و صورت‌های مالی منتهی به ساهای ۱۳۹۹ و ۱۴۰۰

مرجع دعوت: هیئت مدیره

دوشنبه ۱۳ تیر ۱۴۰۱ - ۴ ذی الحجه ۱۴۴۳ - ۴ جولای ۲۰۲۲ - شماره ۹۴۹۲

چشم‌خانه سینما

اسمال برگزار می‌شود؟

به گزارش ایسنا، جشن بزرگ

سینمای ایران که ۷۰ روز تا موعد همیشگی آن باقی‌مانده،

هر سال توسط خانه سینما و هم‌زمان با روز ملی سینما در روز ۲۱ شهریور برگزار می‌شود، اما آخرین دوره این جشن (دوره بیست‌ویکم) در سال ۱۳۹۸ برپا شد و برپایی دوره بیست‌ودوم در سال ۱۳۹۹ به دلیل پاندمی و با وجود تلاش‌های انجمن عالی هنرها و فنون سینمایی ایران برای حذف نشدن این رویداد از تقویم سینمایی آن سال، حتی در حد دوری و معرفی آثار برتر هم به سرانجام نرسید.در سال ۱۴۰۰ قرار براین بود که جشن سینمای ایران به شکلی متفاوت برگزار شود چون نه تنها ادامه‌ی شیوع کرونا، امکان برگزاری هر راسدی را سخت می‌کرد بلکه اعلام سازش موجود جامعه مناسب «جشن» نیست؛

شرایطی که به نظر می‌رسد اسمال هم به لحاظ اجتماعی و اقتصادی ادامه دارد.سال گذشته قرار بود داوری آثار سینمایی دو سال ۹۹-۱۳۹۸ و معرفی برگزیده‌ها انجام شود، ولی از آنجا که داوری فیلم‌ها در زمان مناسبی آغاز نشد دست‌انکاران آکادمی گفتند که مراسم با تأخیر به فصل پاییز می‌رسد ولی پاییز و زمستان رفتند و دوره بیست‌ودوم هنوز برگزار نشده است.

ظاهرا مدیران فعلی خانه سینما درصدد هستند تا حتما جشن اسمال را برگزار کنند و حتی فرهاد توحیدی را به عنوان دبیر آن تعیین کرده‌اند، اما با توجه به برگزاری مجمع عمومی خانه سینما و انتخابات هیات مدیره که مردادماه برپا خواهد شد،

فعلاً جزئیاتی رسمی از نحوه برگزاری جشن و حتی انتخاب قطعی دبیر و مسئول برگزاری آن اعلام نمی‌شود؛ بویژه آنکه رامین حیدری فاروقی که در سال قبل به عنوان رئیس انجمن عالی هنرها و فنون سینمایی ایران پیگیر امور مربوط به برگزاری جشن بود، دیگر در این سمت نیست و گویا جانشینی هم برای او مشخص نشده است. بیست‌ودومین جشن بزرگ سینمای ایران اگر اسمال برگزار شود، آیین‌نامه متفاوتی خواهد داشت چرا که آثار اکران شده در سینماها و پلتفرم‌ها از تیرماه سال ۱۳۹۸ انبوهی از فیلم را روی دست داوران قرار می‌دهد.

آگهی فقدان سندمالکیت

آقای قدرت امفر زاده سهیلی بموجب دو برگ استشهادیه به شناسه یکتا ۰۸۱۵۰۰۰۱۸۵۴۵۲۱۳۹۹۰۰رمز تصدیق ۰۵۰۹۶۳۴۶دفترخانه ۲۹شهریار مدعی فقدان سند مالکیت شش‌دانگ یک قطعه باغ به شماره ۸۱۷فرعی (که بعلت مکرر بودن پلاک فرعی به ۲۵۳۰۳فرعی استاندارد سازی شده است) از ۴۹ اصلی واقع در علیشاه عوض شهریار ذیل ثبت ۱۴۷۰۳ صفحه ۲۳۳دفتر ۱۰۷ بنام جمشید حاج علی عراقی ثبت و سند مالکیت بشماره چاپی ۰۷/۴۴۸۰۰۷تسلیم شده است سپس بموجب سند ۲۹۱۷۶مورخ ۱۳/۹/۱۷دفتر ۲۰شهریار به قدرت امفر زاده سهیلی انتقال یافته است و مساحت‌های ۱۴۷/۱۶۵/۰۹۱ متر مربع در اجرای ماده ۱۴۷ قانون ثبت به غیر انتقال یافته است در سطح کار مفقود گردیده است لذا مراتب به استنادتصبره ذیل ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت در یک آگهی می‌شود تاچنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت به پلاک فوق ویاجود سند مالکیت نزد خود می‌باشد از تاریخ انتشاراین آگهی طرف مدت ده روز اعتراض خود را به این اداره تسلیم ورسید دریافت نماید در غیر این صورت نسبت به صدور المثنی طبق مقررات اقدام خواهد نمود . م الف ۹۶۶ مهدی ناصری - رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شهریار

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت لیزینگ رازی(سهامی عام)

ثبت شده به شماره ۲۳۴۰۶ تهران و شناسه ملی ۱۰۱۰۰۷۷۷۲۲۹۰

ازکلیه سهامداران و یا وکلا و نمایندگان قانونی صاحبان دعوت به عمل می‌آید تا درجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه لیزینگ رازی برای سال مالی منتهی به ۱۴۰۰/۱۲/۲۹ که در روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۴/۲۹ راس ساعت ۱۵ بعداز ظهر واقع در تهران، محله دادوید (بلوارمیرداماد)، خیابان شمس تبریزی جنوبی، خیابان رامین، پلاک ۱۸، طبقه پنجم، واحد جنوبی برگزار میگردد، حضور بهم رسانند.

دستور جلسه :

۱- استماع گزارش هیئت مدیره و حسابرس مستقل و بازرس قانونی شرکت
۲- بررسی و تصویب عملکرد مدیران و صورت‌های مالی منتهی به ۱۴۰۰/۱۲/۲۹
۳- انتخاب هیئت مدیره

۴- رسیدگی به معاملات مشمول ماده ۱۲۹ اصلاحیه قانون تجارت
۵- انتخاب حسابرس مستقل و بازرس اصلی و علی البدل و تعیین حق الزحمه ایشان
۶- تعیین روزنامه کثیرالتنشار

۷- تعیین حق حضور اعضا؛ غیر موفق در جلسات هیئت مدیره
۸- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی می‌باشد
سهامداران محترم و با وکلا یا نمایندگان قانونی آنان می‌توانند با در دست داشتن مدارک نمایندگی و گواهی برگ سهام و اصل وکالتنامه و معرفینامه به‌راه اصل و کارت ملی در روز جلسه مجمع حضور بهم رسانند .

از ختمه حسب شرایط محله گیری بیماری کرونا و پیرو دستورالعملهای بهداشتی و ابلاغیه های ستاد ملی مبارزه با بیماری کرونا و کمیات مدیریت محترم نظارت بر ناشران سازمان بورس و اوراق بهادار مبنی بر بهره گیری از امکانات سایت و سایر روشهای الکترونیکی به منظور رفع مخاطرات از تصمیمات عمومی، هیئت مدیره شرکت ساعی خود را در راستای امکان مشاهده مستقیم جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه عملکرد سال منتهی به ۱۴۰۰/۱۲/۲۹ شرکت لیزینگ رازی بصورت زنده از طریق صفحات در آپارات به نشانی (https://www.aparat.com/razileasing/live) و در شبکه اجتماعی اینستاگرام به نشانی @razileasing) فراهم نموده است.

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترمی که از طریق فضای مجازی برگزاری این مجمع را دنبال خواهند نمود کمال تشکر را دارد .

ضمناً یادآور میشود برگ مجوز ورود به جلسه از ساعت ۸ همان روز در آدرس محل برگزاری مجمع عمومی صادر میگردد .

هیئت مدیره شرکت لیزینگ رازی (سهامی عام)